

AGUSTÍN SUÁREZ

TELEVISIÓN

- Divina. Co producción Pol-ka y Televisa. 2016
- Todos comen. Atuel producciones. 2015
- Aislados, Cris Morena producciones 2014
- Dulce amor. Telefe. 2012
- Los únicos. Pol-ka. Canal 13. 2011
- Cortometrajes para: FUC 2011 y CIC 2012
- Verdad Consecuencia, Canal 13. 1996-1998
- La Celebración, Underground Producciones, “Aniversario”
- Capítulo especial para Venezuela, Underground Producciones
- Participación en “Señales del fin del mundo”, Canal Siete televisión pública

TEATRO

- Fragmento, Sodoma & Gomorra, Jean Giraudoux. Dir. Francisco Javier
- Una Visita inoportuna, de Copi. Director
- Fortín tomado o un pasado diatópico, Proyecto de Graduación de la Licenciatura en Actuación de la UNA (Universidad Nacional del Arte)
- Martha Stutz de Javier Daulte en el Teatro IFT. 2012
- Proyecto M.O.R, Creación colectiva, Espacio cultural “Mi Casa”
- Fantasmas una historia de amor de Fernando Alegre, Teatro Corrientes Azul

PUBLICIDAD

- Coca Cola Mexico, produccion 2017
- Telefonía Celular, Grafica Claro Argentina, 2014, 2015, 2016
- Coca Cola, Grafica redes sociales, 2015
- Vizzio, chocolates, Invierno Chile. 2015
- Pall Mall, campaña 2015
- Credicop Mochileros. 2014
- PNC, Banco Estados Unidos
- Clear Men, “Cabezazo”, 2014
- Bebida Saborizada, “Maltiz”, Colombia 2014
- Spot Cornetto 2015 Verano. Campaña mundial (Europa, Asia, Oceania, Latinoamerica).
- Bebida Saborizada, “Maltiz”, Colombia 2014
- Grafica Volkswagen, Saveiro, 2014

PRODUCCIÓN

Co-fundador de la productora escénica “Madriguera” en el año 2016, generando ciclos como “Medianoche de Blues”, “Con-Cierto Teatro” entre otros; y el seminario “La voz ese abismo creador” dictado por Jorge Suarez, en Patio de Actores

En 2017, en Co-producción con la Universidad de General Sarmiento y O.R.G.I.E (Organización grupal de investigación escénica coordinado por Silvio Lang), se desarrolló la primera producción de la compañía, “Diarios del Odio”, estrenada en la Universidad de Sarmiento. También en colaboración con ORGIE, para su estreno en CABA, en el Centro Cultural Paco Urondo de la Universidad de Filosofía y Letras.

Junto con los directores Tatiana Santana y Marcio Barceló Mannelli, encabezando la organización del Festival COPI ABIERTA, a estrenarse en Noviembre 2017.

ESTUDIOS CURSADOS

- Actualmente cursando cuarto año del IUNA (Instituto Universitario Nacional del Arte)
- Seminario con Marcelo Savignone. 2013
- Canto: Con Mercedes Olivera, Clara Petrocelli y Martin Durañona
- Dramaturgia con Ariel Barchilon y Ariel Farace
- Estudios: Bachiller Bilingüe con orientación en ciencias naturales

FORMACIÓN

- Inglés Nivel Alto, fluido.
- Deportes: Tenis, rugby, football, natación.