

## GILDA ESCARPETA

### TELEVISIÓN

- Institucional Aysa. Director: Daniel Pomeraniec. 2013
- El caso de Rodolfo Walsh. Miniserie. Director: Claudio Posse. 2011.
- El Elegido. Director: Negro Luna. 2011.
- El Hombre que volvió de la Muerte.. Director: Jorge Nisco. 2007
- Mujeres Asesinas. Director: Daniel Varone. 2007

### TEATRO

- Viejo Solo y Puto. Director. Sergio Boris. 2013
- La Pesca. Producción Ejecutiva. Director: Ricardo Bartis. 2007-2009
- Harina. Director: Roman Podolsky. 2007
- Guardavidas. Director: Roman Podolsky. 2007
- El Artificio del Mar. Actriz. Director: Martín Gallo. Rosario. 1999
- El tren de la 1:00. Actriz. Director. Martín Gallo. Rosario. 1996-1999
- La Divina Tragedia. Director: Mario Vidoletti. Rosario. 1996

### CINE

- Sin Retorno. Director: Daniel Kohan. 2009
- Happy box. Cortometraje. Director: Cintia Moreno. Londres. 2004
- El Cumple. Largometraje. Director: Gustavo Postiglione. 2000

## FORMACIÓN

- Taller de fotografía. Introducción a la fotografía. Docente: Laura Ortego. 2013
- Traducción Para Subtitulado de medios audiovisuales. Taller intensivo Colegio de traductores de la Ciudad de buenos aires. Docente: Alicia Beltrame. 2013
- Curso De Doblaje en castellano neutro. Escuela Argentina de Doblaje. Docente Dany de Alzaga. 2013
- Entrenamiento Actoral. Docente: Mirta Bogdasarian. 2011
- Entrenamiento Actoral. Docente: Ricardo Bartis. 2010
- Taller De Teatro. Docente: Alejandro Catalán. Bs As. Argentina 2006-2009
- Curso de Perfeccionamiento Docente en Salisbury School of English. Salisbury. Inglaterra. 2001
- Curso de Perfeccionamiento Docente en Torquay Shool of English. Torquay. Inglaterra. 2001
- Taller De Teatro. Docente: Gustavo Guirado. Rosario. Argentina. 2000
- Escuela De Teatro Rosario. Docente: Mario Vidoletti. Rosario. Argentina. 1996-2000

## ESTUDIOS SUPERIORES

- Profesora De Inglés. Nivel primario e inicial. 2000