

## JORGE SUÁREZ

### TELEVISIÓN

- Secreto Bien Guardado. TeleFilm. Dirección Alberto Lecchi. 2018
- Sandro de América. Dirección Adrián Caetano. 2017
- La Celebración. Underground.2013
- Amores Historia. Producción Oruga Films. Dirección Pablo Fisherman, Martín di Salvo y Javier Nir. Canal 9.2012
- Historia Clínica. Producción Underground. 2012
- Volver al ruedo. Fundación Huésped. Canal 13. 2011
- El Elegido. Telefe. 2011
- Lo que el tiempo nos dejó. Dirección. Adrián Caetano. Underground. 2010
- Casi ángeles. Telefé. Marzo 2010
- Enséñame a vivir - Tira diaria. Pol- ka. Canal 13 . 2009
- Atracción x 4 - Tira diaria. Produc. Ideas del Sur. Cala 13 . 2008 - 2009
- Aquí no hay quien viva - Telefé. 2008
- Mujeres Asesinas - Polka. Dirección. Daniel Barone . Canal 13. 2007
- Mujeres Asesinas - Polka - Canal 13 .2006
- Acompañantes - Endemol - Telefé – 2006
- Amas de Casa Desesperadas - Polka – Canal 13. 2006
- Amarte Así - Tira de Enrique Torres - Prod. Promofilm y Telemundo – 2005
- El Deseo - Tira de Belati- Segade / Telefe – 2004
- Epitafios - Unitario de Walter y Marcelo Slavich - Coprod. Polka y HBO – 2004
- Durmiendo con mi Jefe - Unitario de E. Korovsky .Polka. Canal 13 – 2003
- Infieles - Unitario de Ricardo Rodriguez - Prod. Quique Estevanez - Telefé – 200
- El loco - Tira de Becchini /Carnevale - Polka - Canal 13 – 2001
- Ilusiones - Tira de Fiore/Carnevale - Polka - Canal 13
- Los médicos - Producción Quique Estevanez - Canal 13 – 2000
- Mi ex - Tira diaria, de Jorge Maestro - Canal 9 – 1999
- El Hombre - Miniserie de Luis Agustoni - Polka. Canal 13. 1999
- Carola Cassini - Polka - Unitario de Canal 13. 1997
- Poliladron - De Becchini /Tabernise - Polka. Unitario .Canal 13 – 1996
- Mamá por dos - De Becchini/Tabernise -Tira diaria. Canal 9 . 1996
- El día que me quieras - Producción Televisa - Tira diaria. Canal 13. 1994-1995
- Tal para cual - De Grau/Bechini-/Tabernise - Unitario. Canal 13. 1994
- Alta comedia - De Fuentebuena - Unitario de Canal 9 – 1993
- Piratas en el aire - Canal 13 (Asunción del Paraguay) – 1993
- Los Libonati - Unitario. Canal 9. 1993
- Calabromas - Unitario. Canal 9. 1992
- El Contra - Unitario. Canal 9 .1991
- Los Podestá - ATC. 1990
- El torito de Mataderos - ATC .1990

## TEATRO

- El test. Dirección Daniel Veronese. Multiteatro. 2018
- El inspector. Dirección Daniel Veronese. Sala Martín Coronado. Teatro San Martín. 2017
- El crédito. Dirección Daniel Veronese. 2015-2014
- Manzi, la vida en orsai. Dirección Betty Gambartes. 2014-2013
- La última sesión de Freud. Reestreno 2da temporada. 2013
- La última sesión de Freud. Adaptación y Dirección Daniel Veronese. 2012
- Espejos Circulares, Dirección Javier Daulte. Paseo La Plaza. 2011.
- El desarrollo de la civilización venidera (versión de Daniel Veronese, sobre “Casa de muñecas” de Ibsen). Dirección.: Daniel Veronese. Gira por Santiago de Chile, Palma de Mallorca, París, Barcelona. Febrero a marzo de 2010
- Gorda - Dirección: Daniel Veronese. Paseo La Plaza. 2008 - 2009
- El Método Grönholm - De Jordi Galceran – Dirección: Daniel Veronese . Paseo La Plaza. 2007-2006
- Seda - De Alessandro Baricco – Dirección: Francisco Javier - Teatro de la comedia. 2005
- Novecento - De Alessandro Baricco. Dirección: Francisco Javier -Teatro Patio de Actores. 2003/2004
- Platonov - De Anton Chejov. Dirección: Hugo Urquijo -Teatro General San Martín. 2003
- New York - De Daniel Dalmaroni . Dirección : Viilanueva Cosse - Teatro Payro – 2003
- El misántropo de Moliere - Dirección : J. Lasalle - Teatro General San Martín – 2002
- Lo que va dictando el sueño - De Griselda Gambaro – Dirección : Laura Yusem - Teatro General San Martín – 2002
- La Bernhardt - De John Murrell . Dirección: Eduardo Gondell. Multiteatro. 2001
- Mein Kampf - De George Tabori. Dirección: Jorge Lavelli - Teatro General San Martín. 2000
- El inspector - De Gogol. Dirección: Villanueva Cosse - Teatro General San Martín –
- Luces de Bohemia - De Valle Inclán. Dirección: Villanueva Cosse - Teatro General San Martín. 1999

## CINE

- Familia para armar. Dirección: Edgardo González Amer. 2010
- El Buen Destino - Dirección: Leonor Benedetto. 2004
- Ultima salida - Dirección: Nicolás Tuozzo. 2003
- Arregui, la noticia del día - Dirección: María Victoria Menis. 2001

## PREMIOS Y NOMINACIONES

- Ganador al Premio Florencio Sánchez como actor en musical por el obra Manzi, la vida en Orsai.2014
- Ganador Premios Hugo, como revelación masculina por la obra Manzi la vida en orsai. 2013
- Ganador del Premios ACE, Mejor Actor masculino en musical y/o music hall por la obra Manzi la vida en orsai. 2013

- Nominado a los Premios ACE, por su Actuación masculina en musical y /o music hall en Manzi la vida en orsai 2013
- Nominado para los Premios María Guerrero como Mejor Actor por la Obra la Última Sesión de Freud.
- Ganador Premios Ace, como mejor actor protagónico en drama, por la obra La última sesión de Freud. 2012
- Nominado Premios Ace, Mejor actor de reparto comedia o drama, por la obra Espejos Circulares. 2011.
- Mejor Actor 2006 , Estrella de Mar, por Obra "El Método Gronholm"
- Premio Mejor Actuación en Unipersonal / A.C.E. 2003 por Novecento
- Premio Mejor Espectáculo Off / Clarín 2003 por Novecento
- Premio Mejor labor Unipersonal / Clarín 2003 por Novecento
- Premio Mejor actor / Trinidad Guevara 2001 por Mein Kampf (otorgado por la Sec. de Cultura de la Ciudad de Bs. As.)
- Premio Mejor actor / Teatros del mundo 2000 por Mein Kampf (otorgado por el C.C. Ricardo Rojas)
- Premio Mejor actor / Revista Siglo XXI 2000 por Mein Kampf (otorgado por la Universidad de Buenos Aires)
- Premio Mejor actor / Revista Siglo XXI 1998 por Rápido nocturno (otorgado por la Universidad de Buenos Aires)
- Premio Mejor actor / Florencio Sánchez 1997 por Bienvenida a casa (otorgado por la Casa del Teatro)
- Premio Mejor actor A.C.E. 1997 por Bienvenida a casa

#### **RADIO**

- Biografías - Ciclo radial - LS1 Radio Municipal AM/FM – 1990
- Juntos - Humor - Conducción: Jorge Rossi - 1987

#### **ESTUDIOS**

- Actor egresado de la Escuela Nacional de Arte Dramático

#### **DOCENTE**

- Docente de la especialidad Técnica de la voz para el actor