

LUIS MACHÍN

TELEVISIÓN

- El lobista. Dirección Daniel Barone. 2018
- Rizhoma Hotel. Endemol. Telefe. 2018
- Sandro de América. Dirección Adrián Caetano. 2017
- El hipnotizador. Director Fabián Bielinsky. HBO. Segunda Temporada 2016
- Educando a Nina. Underground. Telefe 2016
- Loco por vos. Telefe. 2016
- Cromo. Dirección Lucía Puenzo. TV Pública. 2015
- Las palomas y las bombas. Dirección Maximiliano González. 2015
- Misterios Argentinos. Dirección Lucía Puenzo. Historias Cinematográficas. 2015
- Encerrados. Dirección Benjamín Ávila. Producción Habitación 1520. 2015
- Viudas e hijos del Rock and Roll. Underground. Telefe. 2014
- Vida de Película. Tres Mentas S A. 2013
- El legado de Garibaldi. Idealismo Contenidos. 2013
- La Celebración. Underground. 2013
- Historias del corazón. Telefe. 2013
- Historias clínicas. Underground. 2012
- Se trata de nosotros. 2012
- Las huellas del secretario. 2012
- La Viuda de Rafael TV Pública. 2012
- Lobo. Polka. 2012
- La Defensora. TV miniserias. 2011
- Televisión por la inclusión. TV miniserias. Capitulo Acosadas. 2011
- Maltratadas. TV miniserias. Capitulo: Eterno retorno. 2011
- Historias de la primera vez. TV miniserias. Capitulo: La primera vez en el amor. 2011
- Caín y Abel. Telefe. 2010
- Para vestir santos. Polka. 2010
- Lo que el tiempo nos dejó. Underground. 2010
- Socias. Polka. 2008
- El hombre que volvió de la muerte. Polka 2007
- Montecristo. Telefe. 2006
- En nuestros corazones, siempre. Canal 7 Ciclo 200 años
- Cuentos de Fontanarrosa. Canal 7. 2007
- Hermanos y detectives. Telefe-2006
- Criminal. Canal 9. 2005
- Botines. Pol-ka. 2005
- Mujeres asesinas. Polka-2007-2005
- Padre Coraje. Polka. 2004
- Epitafios. HBO. 2003
- Tumberos. 2002
- Los simuladores. Telefe
- Son Amores. Polka. 2003-2002

- 4 amigas. Ideas del sur. 2001
- Tiempo final. Telefe. 2000-1999
- Ilusiones. Polka. 2000
- Vulnerables. Polka
- Campeones. Polka

TEATRO

- El mar de noche, de Santiago Loza. Dirección Guillermo Cacace. Sala Apacheta. 2017
- Idiota. Dirección Daniel Veronese. Teatro Picadero. 2017
- Vigilia de noche. Dirección Daniel Veronese. Teatro Picadero. 2016
- Jugadores. Dirección Nelson Valente. Teatro Picadero. 2016
- Vigilia de noche. Dirección Daniel Veronese. 2015
- La última sesión de Freud. Dirección Daniel Veronese. 2012-2011
- La Familia Argentina Dirección Cristina Banegas. 2011
- La Pesca Dirección Ricardo Bartís. 2009-2008
- Los Padres Terribles de Jean Cocteau. Dirección Alejandra Ciurlanti. 2007
- Ella, de Susana Torres Molina . Teatro Payró. 2005
- Cercano Oriente, De Luis Machin, Omar Fantini y Alejandro Catalán. 2005-2004-2003
- Lo que va dictando el sueño de Griselda Gambaro. Dirección Laura Yusem. Teatro Municipal Gral San Martín. 2003
- Casa de muñecas, de Henrik Ibsen. Dirección Alejandra Ciurlanti. Teatro Municipal Gral San Martín. 2002
- El pecado que no se puede nombrar. Dirección Ricardo Bartís. 2000-1999-1998
- Dios Perro, Dirección Alejandra Ciurlanti. Centro Cultural Recoleta. 2002
- Textos por asalto sobre textos de Osvaldo Lamborghini. Dirección Ricardo Bartís. 2000
- Varios pares de pies sobre piso de mármol. Dirección Rafael Spregelburd". Adaptación de Viejos tiempos y Traición de Harold Pinter. 1997
- Malvinas. Dirección Néstor Zapata.
- Cabaretit. Dirección Carlos Schwaderer
- Noche de Reyes de William Shakespeare.
- La importancia de llamarse Ernesto. De Oscar Wilde.
- Acordate de la Francisca de Marisel Lloveras Chevallier.
- De la pucha y el grito pelado de Oscar Viale.
- Los de la mesa 10 de Osvaldo Dragún.
- La depresión de Julio Mauricio.
- Bajo el ala del sombrero. Dirección Chiqui González.
- Stéfano de Armando Discépolo.
- Imarca de Alberto Sessa. Dir: Pepe Costa
- Woyzeck de Geoge Büchner
- El trencito de Analía. Dirección Carlos Schwaderer
- Después del viento, de Walter Operto. Dirección Jorge Ricci
- El sí de las niñas de Leandro Fernández de Moratín

- La torta de la novia de Enrique Buttaró.
- La hora del balcón de Federico Mertens
- Primavera portátil. Textos de Humberto Costantini. Dirección Miguel Franchi
- Así es como nos parece. Homenaje a Luigi Pirandello. Dirección Aldo Pricco
- El baúl azul. Dirección Miguel Franchi
- La juerga de los polichinelas. Dirección Naum Krass
- Comedia sin título de Federico García Lorca. Dirección Pepe Costa
- Las aceitunas de Lope de Rueda. Dirección Pepe Costa.
- Entremés del mancebo que casó con mujer brava”. Dirección Pepe Costa
- Sancho Panza en la ínsula, de Alejandro Casona. Dirección Miguel Franchi
- Esa canción es un pájaro lastimado de Alberto Adellach. Dirección Félix Reinoso
- La espera trágica, de Eduardo Pavlovsky. Dirección Gustavo Borelli.
- El gigante Amapolas de Juan Bautista Alberdi. Dirección Pepe Costa
- Estimado prócer de Humberto Costantini. Dirección Miguel Franchi
- El avión negro de Roberto Cossa. Adaptación y Dirección Miguel Franchi

CINE

- Matar al dragón. Dirección Jimena Monteoliva. 2018
- Los padecientes. Dirección Nicolás Tuozzo. 2016
- Maracaibo. Dirección Miguel Ángel Rocca. 2016
- La Muerte de Marga Maier. Dirección Camila Toker. 2016
- Los últimos. Dirección Nicolás Puenzo. 2016
- Un viaje a la luna. Dirección Joaquín Cambre. 2016
- El espejo de los otros. Dirección Marcos Carnevale. 2015
- Waterfall. Dirección Alejandro Chomski. 2015
- Necrofobia. Dirección Daniel de la Vega. 2013
- Destino Anunciado. Dirección Juan Dickinson. 2013
- Violeta se fue a los cielos. Dirección Andrés Wood. 2011
- La sombra azul. Dirección Sergio Schmucler . 2011
- Plumíferos. Dirección Daniel De Felippo. 2010
- Sin retorno. Dirección Miguel Cohan. 2010
- El Mural. Dirección Héctor Olivera . 2010
- El invierno de los raros. Dirección Rodrigo Guerrero. 2009
- Dormir al sol. Dirección Alejandro Chomski. 2009
- La mosca en la ceniza. Dirección Gabriela David. 2008
- La Revolución es un sueño eterno de Andrés Rivera. Dirección Nemesio Juárez. 2007
- Maradona, la mano de Dios. Dirección Marco Risi. Coproducción con Italia. 2005
- A cada lado. Dirección Hugo Grosso. 2005
- Un oso rojo. Dirección Adrián Caetano. 2002
- La entrega. Dirección Inés Oliveira César. 2002
- Potestad de Eduardo Pavlosky. Dirección César Dangiollillo . 2002
- Vidas privadas. Dirección Fito Páez. 2001
- Felicidades. Dirección Lucho Bender. 2000
- El Astillero. Dirección David Lipczyck. 2000
- Ojos que no ven. Dirección Beda Docampo Feijoo . 2000

- La venganza. Dirección Juan Carlos Desanzo. 1999

PREMIOS Y NOMINACIONES

- Nominado al Premio Martín Fierro, como actor protagonista en unitario, por Las palomas y las bombas. 2017
- Premio Teatro XXI por Vigilia de noche. 2016
- Nominado a los Premios ACE, como mejor actor en Vigilia de Noche. 2016
- Ganador Premio Trinidad Guevara, como mejor actor en Vigilia de Noche. 2016
- Nominado a los Premios Tato. Como mejor actor en Cromo. 2015
- El Concejo Municipal de la ciudad de Rosario otorgó la distinción, "Artista Distinguido" al actor Luis Machín en virtud de su destacado trabajo artístico como actor, su aporte a la cultura popular y el compromiso. 2015
social con que ha desarrollado su actividad.
- Premio en Rosario el Destacado del año del diario La capital. 2013
- Premio KONEX Diploma de honor. Teatro. 2011
- Premio ACE como mejor Actor del circuito off por La pesca. 2009- 2008
- Premio ACE como Mejor actor en Comedia Dramática por Los padres terribles. 2008- 2007
- Martín Fierro" Mejor actor de reparto en drama por Padre Coraje. 2004
- Ternado Premios Martín Fierro Mejor actor de reparto en drama por Montecristo. 2007
- Ternado Premios Martín Fierro Mejor actor de reparto en drama por Criminal. 2006
- Premio Magazine a la trayectoria Rosario. 2006-2002
- Estrella de mar por"Malvinas" Mar del Plata. 1994
- Premio Leonardo Favio" al mejor actor por "Balada de la primera novia", de Alejandro Dolina
- Becado por la Secretaría de cultura de la Pcia de Santa Fe" para realizar estudios de perfeccionamiento con el director Ricardo Bartís. 1994-1993

ESTUDIOS

- Actor egresado de la Escuela Nacional de Teatro y títeres de Rosario.

Trailer Película Necrofobia

<https://www.youtube.com/watch?v=OsHApGk4RqI&fmt=18>