

MIGUEL ÁNGEL SOLÁ

TELEVISIÓN

- La Leona. Telefé. 2016
- ¿Quién mató al Bebe Uriarte? TV Pública. 2012
- Germán, últimas viñetas. TV Pública. 2012
- U.C.O. (Unidad Central Operativa) 2009
- Desaparecida. 2008
- Lobos. 2005
- Leandro Leiva. 1994
- Cartas de amor en casetes. 1993
- Luces y sombras. 1992
- Honrar la vida. 1992
- Atreverse. 1991
- El oro y el barro. 1990
- Los Gringos. 1984
- Compromiso. 1983
- Nosotros y los miedos. 1982
- Novia de Vacaciones. 1979
- Platea 7 – Las grandes novelas. 1973

TEATRO

- Doble o Nada. Dirección Quique Quintanilla. 2017
- Hoy, El Diario de Adán y Eva..., Dirección Manuel González Gil. 2015- 2016
- Testosterona. Dirección Fernando Bernués. 2014
- El Diario de Adán y Eva. Dirección Miguel Ángel Solá. 2013
- El veneno del teatro. Dirección Mario Gas. 2012
- Como por un tubo. Dirección Miguel Ángel Solá. 2012
- Antes te gustaba la lluvia. Dirección Miguel Ángel Solá. 2011
- Por el placer de volver a verla. Dirección Manuel González Gil. 2009-2011
- Hoy: El Diario de Adán y Eva, de Mark Twain. Dirección Manuel González Gil. 2003-2007
- 1Hoy: El Diario de Adán y Eva, de Mark Twain. Dirección Manuel González Gil. 1995-1999
- Vida, Obra, Sexo y Arte, de Alberto Carlos Bustos (XIV y XV). Dirección Miguel Ángel Solá. 1997
- Vida, Obra, Sexo y Arte, de Alberto Carlos Bustos (XII y XIII). Dirección Miguel Ángel Solá. 1997
- Vida, Obra, Sexo y Arte, de Alberto Carlos Bustos” (XI). Dirección Miguel Ángel Solá. 1995
- Los Mosqueteros del Rey. Dirección Manuel González Gil. 1990- 1994
- Vida, Obra, Sexo y Arte, de Alberto Carlos Bustos (IX y X). Dirección Miguel Ángel Solá. 1994
- Vida, Obra, Sexo y Arte, de Alberto Carlos Bustos (VII y VIII). Dirección Miguel Ángel Solá. 1993
- Vida, Obra, Sexo y Arte, de Alberto Carlos Bustos (V y VI). Dirección Miguel Ángel Solá. 1992
- Vida, Obra, Sexo y Arte, de Alberto Carlos Bustos (IV). Dirección Miguel Ángel Solá. 1991
- Sin Testigos. Dirección Inda Ledesma. 1988- 1989
- Vida, Obra, Sexo y Arte, de Alberto Carlos Bustos (III). Dirección Miguel Ángel Solá. 1989
- Julio César. Dirección Lluís Pasqual. 1988
- Vida, Obra, Sexo y Arte, de Alberto Carlos Bustos (II). Dirección Miguel Ángel Solá. 1988
- Federico García viene a nacer. Dirección Rodolfo Braceli e Inda Ledesma 1986

- Vida, Obra, Sexo y Arte, de Alberto Carlos Bustos (I). Dirección Miguel Ángel Solá. 1986
- Camino Negro. Dirección Laura Yussem. 1983
- Equus. Dirección Arturo García Buhr. 1982-1983
- Trampa Mortal. Dirección Daniel Tinayre. 1981- 1982
- El Hombre Elefante. Dirección Emilio Alfaro. 1980- 1981
- Capitulo Segundo. Dirección Luis Agustoni. 1979
- El Águila de dos Cabezas. Dirección Carlos Carella. 1978
- Equus. Dirección Cecilio Madanes. 1976- 1977
- Greta Garbo, quién diría, está bien y vive en..., Dirección Andrés Percivale. 1975
- Los Retratos. Dirección Manuel Iedvavni. 1974
- El Sol y la Luna. Dirección Guglielmo Biraghi. 1973
- La noche de los ratones. Dirección Gerard Huillier. 1971

CINE

- Subte-Polska. Dirección Alejandro Magnone. 2014
- Los Asesinos Inocentes. Dirección Gonzalo Bendala. 2013
- Las últimas viñetas. Dirección Bernard-Nardini-Sosa. 2013
- El corredor nocturno. Dirección Gerardo Herrero. 2009
- La vida en rojo. Dirección Andrés Linares 2007
- Ocho citas. Dirección Sorogoyen y Peris Romano. 2007
- Háblame bajito. Dirección Fernando Merinero. 2006
- La puta y la ballena. Dirección Luis Puenzo. 2005
- Tiovivo c.1950. Dirección José Luis Garci. 2004
- Yo. Dirección Carlos Alonso. 2004
- El alquimista impaciente. Dirección Patricia Ferreira. 2002
- La Playa de los galgos. Dirección Mario Camus. 2002
- Octavia. Dirección Basilio Martín Patino. 2001
- Fausto 5.0. Dirección Alex Ollé, Carles Padrissa, Isidro Ortiz. 2000
- La fuga. Dirección Eduardo 2000
- El amor y el espanto. Dirección Juan Carlos Desanzo. 2000
- Plenilunio. Dirección Imanol Uribe. 1999
- Sé quién eres. Dirección Patricia Ferreira. 1999
- Tango. Dirección Carlos Saura. 1988
- Picado fino. Dirección Esteban Zaphir. 1988
- Azul. Dirección la Escuela de Cine de José Martínez Suárez. 1988
- Bajo bandera. Dirección Juan José Jusid. 1997
- Corazón iluminado. Dirección Héctor Babenco. 1997
- Casas de fuego. Dirección Juan Baustista Stagnaro. 1995
- Fotos del alma. Dirección Diego Musziak. 1994
- Una sombra ya pronto serás. Dirección Héctor Olivera. 1994
- Ojos azules. Dirección Reinhardt Hauff. 1991
- Hasta que se ponga el sol. Dirección Francisco D' Intinno. 1990
- Variaciones. Dirección Víctor Ferrari. 1989
- Y dos vasos de agua, por favor... Dirección Valeria Cozinsky. 1988

- Úselo y tírelo. Dirección Miguel Sáez 1988
- Sur. Dirección Fernando Solanas. 1987
- A dos aguas. Dirección Carlos Olguín. 1987
- El prontuario de un argentino. Dirección Andrés Bufali. 1987
- Malayunta. Dirección José Santiso. 1986
- El exilio de Gardel. Dirección Fernando Solanas. 1985
- Tacos altos. Dirección Sergio Renán. 1985
- Asesinato en el Senado de la Nación. Dirección Juan José Jusid. 1985
- No habrá más penas ni olvido. Dirección Héctor Olivera. 1983
- Mala señal. Dirección Gregorio Furmann. 1982
- Los miedos. Dirección Alejandro Doria. 1981
- Ése sí que sabe. Dirección Adolfo Méndez . 1981
- Momentos. Dirección María Luisa Bemberg. 1980
- El grito de Celina.. Dirección Mario David. 1979
- Y mañana serán hombres. Dirección Juan Carlos Borcosque. 1978
- Crecer de golpe. Dirección Sergio Renán. 1978
- Los médicos. Dirección Fernando Ayala. 1975
- Los años infames. Dirección Alejandro Doria. 1973
- Más allá del sol. Dirección Hugo Fregonese. 1972
- La Mary. Dirección Daniel Tinayre. 1971

RADIO

- Cartas que vienen y van . Idea original Solá-Oteyza-González Gil 120 capítulos de 1 hora. 1997-1996
- Un Mar de Cuentos. Idea original Solá-González Gil. Versión radial de Manuel González Gil, basado en “Memoria del Fuego” de Eduardo Galeano. 88 capítulos de ½ hora. 1992-1993
- Extraños en la calle. Idea original Miguel Ángel Solá. Guión: Gabriel Pandolfo. 30 capítulos de 1 hora. 1988

PREMIOS Y NOMINACIONES

TELEVISION

Nominado al los Premios María Guerrero 2017, como Actor protagónico por la obra, Doble o Nada. 2018

Ganador Premios Ace, como mejor actor protagónico en drama y o comedia dramática por la obra, Doble o Nada. 2018

Premios APTRA Mejor Actor de Reparto. 2016

Premios Ventana Andina – por “Germán, últimas viñetas”. Mejor Actor. 2014

Premios Alas, por “Germán, últimas viñetas”. Mejor Actor. 2014

Premios Martín Fierro, por “Germán, últimas viñetas...”. Nominado Mejor Actor. 2014 Premios UNO de Nuevas Miradas en Televisión, por “Germán, últimas viñetas”. Mejor Actor. 2014

Premios FMTI (Festival Mercado de TV-Ficción Internacional), por “Germán: últimas viñetas”. Mejor Actor. 2014

International Prizes TV Broadcasting of The New York International Festival, por “Desaparecida”. Mejor Actor. 2009

Premios de la Unión de Actores, por “Desaparecida”. Mejor Actor. 2008

Premio Sin Cortes. (Votación del público), por “Leandro...”. Mejor Actor. 1994

Premios Martín Fierro, por “Cartas de amor...”. Nominado Mejor Actor. 1993

Premios Sin Cortes. (Votación del público), por “Cartas de Amor”. Mejor Actor. 1993

Premios Prensario, por “Luces y sombras”. Mejor Actor. 1992

Premios Martín Fierro, por "Honrar la vida". Mejor Actor. 1991
Premios Martín Fierro, por "Atreverse". Mejor Actor. 1990
Premios Martín Fierro, por "El oro y el barro". Nominado Mejor Actor. 1989
Premios Ondas por "Será Justicia", del programa "Atreverse". 1987
Premios Martín Fierro, por "Los Gringos". Nominado Mejor Actor. 1984

TEATRO

Por el placer de volver a verla. 2010
Premios Ercilla. Nominado Mejor Actor.
Por el placer de volver a verla. 2010
Premios Rojas. Nominado Mejor Actor.
Hoy: El Diario de Adán y Eva, de Mark Twain. 2006-2003
Premios Max 2003 de España. Mejor Actor.
Premios de la Unión de Actores 2003 de España. Mejor Actor.
Hoy: El Diario de Adán y Eva, de Mark Twain. 1998-1995
Premios de la Asociación de Críticos del Espectáculo. Mejor Actor.
Premios de la Asociación de Críticos del Espectáculo. Mejor Autor.
Premios Gregorio De La Ferrère. Mejor Actor.
Premios María Guerrero. Mejor Actor.
Premios José María Vilches. Mejor Actor.
Premios Auditórium. Mejor Actor.
Premios Estrella De Mar. Mejor Actor.
Premios Recorrido. Mejor Actor.
Vida, Obra, Sexo y Arte de Alberto Carlos Bustos. 1993
Premios de la Asociación de Críticos del Espectáculo. Mejor Actor.
Premios de la Asociación de Críticos del Espectáculo. Mejor Autor.
Premios Sin Anestesia. (Votación del público). Mejor Actor.
Premios Sin Anestesia. (Votación del público). Mejor Autor.
Premios Sin Anestesia. (Votación del público). Mejor Espectáculo Musical.
"Los Mosqueteros del Rey" de Manuel González Gil. 1991
Premios Konex Internacional. Mejor Actor de Teatro de la década.
Premios Prensario. Mejor Actor.
Premios Estrella de Mar. Mejor Actor.
Premios Sin Anestesia. (Votación del público). Mejor Actor.
"Sin Testigos" de Sofía Prokofieva. 1988
Premios Molière. Nominado Mejor Actor.
Premios María Guerrero. Nominado Mejor Actor.
Premio Municipal. Mejor Actor.
Premios Casa del Teatro. Mejor Actor.
Premios García Lorca. "Federico García viene a nacer". Mejor Actor. 1986
"Camino Negro" de Alberto Alejandro y Oscar Viale. 1983
Premios Moliere. Nominado Mejor Actor.
Premios Talía. Nominado Mejor Actor.
"Equus" de Peter Schaffer. 1982
Premios Estrella de Mar. Nominado Mejor Actor.
"El Hombre Elefante" de Bernard Pomerance. 1980

Premios Moliere. Nominado Mejor Actor.
Premios Clarín. Nominado Mejor Actor.
"Capítulo Segundo" de Neil Simon. 1979
Premios Carlos Paz de Córdoba. Mejor Actor.
"Equus" de Peter Schaffer. 1976
Premios Moliere. Mejor Actor.
Premios Alianza Francesa. Mejor Actor.
Premios La Nación. Mejor Actor.
Premios Clarín. Mejor Actor.
Premio Municipal. Mejor Actor.
Premios Círculo de Rosario. Mejor Actor.
Premios Talía. Mejor Actor.
Premios Carro de Tespis. Mejor Actor.
Premios de los Críticos Teatrales. Mejor Actor.
El águila de dos cabezas de Jean Cocteau. 1975
Premios Talía. Nominado Mejor Actor.
Greta Garbo, quién diría, está bien y vive en... de Fernando Melho. 1975
Los Retratos de Julio Mauricio. 1974
Premios Carro de Tespis. Revelación masculina.
Premios Talía. Nominado Mejor Actor.
El Sol Y La Luna de Guglielmo Biragh. 1973
La noche de los ratones de Víctor Toulet. 1972
Premios Talía. Revelación Masculina.
Premios de los Críticos Teatrales. Revelación del año.

CINE

Cóndor de Plata a la Trayectoria Cinematográfica. 2016
Premio Festival de Turín "Germán, últimas viñetas". Mejor Actor. 2013
Premios del Festival de Málaga, por "Háblame bajito". Mejor Actor. 2006
Premios Cóndor de Plata de la Crítica Cinematográfica Argentina, por "La puta y la ballena".
Nominado Mejor Actor. 2004
Premios Fantasporto. Festival Internacional de Oporto, Portugal, por "Fausto 5.0". Mejor Actor.
2003
Premios Escritores Cinematográficos de España, por "La Fuga". Nominado Mejor 2002
Premios Konex Internacional. Nominado Mejor Actor de Cine de la década 1991/2001. 2001
Trofeos Fifa del Festival de Mons, Bélgica, por "Sé quién eres". Mejor Actor. 2001
Premios Francisco Rabal del Festival de Lorca, Murcia, por "Sé quién eres". Mejor Actor. 2000
Premios Goya, España, por "Sé quién eres". Nominado Mejor Actor. 2000
Premios Escritores Cinematográficos de España, por "Plenilunio". Nominado Mejor Actor.
2000
Premios 9º Festival Cinematográfico de Asunción, por "Bajo bandera". Mejor Actor. 1998
Premios Sin Cortes, Argentina, por "Bajo bandera". Mejor Actor. 1997
Premios Coral de Cuba. 19º Festival De La Habana, por "Bajo bandera". Mejor Actor. 1997
Premios Platea del Círculo Cinematográfico, Argentina, por "Bajo bandera". Mejor Actor. 1997
Premios Cóndor de Plata de la Crítica Cinematográfica Argentina, por "Bajo Bandera". Mejor
Actor. 1997
Premio Space Millenium, por "Bajo bandera". Mejor Actor. 1997

Premio Festival Internacional de Locarno, Suiza, por "Casas De Fuego". Mejor Actor. 1996
Premios Platea del Círculo Cinematográfico, Argentina, por "Casas de fuego". Mejor Actor. 1996
Premio Cóndor de Plata de la Crítica Cinematográfica, Argentina, por "Casas de Fuego". Mejor Actor. 1996
Premios Festival Internacional de Cine de New England, E.E.U.U., por "Casas de Fuego". Mejor Actor. 1996
Premios del Festival Iberoamericano de Salta, Argentina, por "Casas de Fuego". Mejor Actor. 1996
Premios del Festival Cinematográfico de Biarritz, Francia, por "Una sombra ya pronto serás". Mejor Actor. 1995
Premios de la Asociación de Críticos Cinematográficos de Argentina, por "Una sombra ya pronto serás". Nominado Mejor Actor. 1995
Premios del Festival Latinoamericano de Pergamino, Argentina, por "Una sombra ya pronto sombra ya pronto serás". Mejor Actor. 1995
Premios del Festival Internacional de Troia, Portugal, por "Una sombra ya pronto serás". Mejor Actor. 1995
Premios María Luisa Bemberg. Festival Iberoamericano de Córdoba, Argentina, por "Una sombra ya pronto serás". Mejor Actor. 1995
Premio Konex Internacional. Mejor Actor de Cine Argentino de la Década 1981/91. 1991
Premios Platea del Círculo Cinematográfico de Argentina, por "Sur". Mejor Actor. 1987
Premios Festival de Cine Independiente de Atlant. Especial del Jurado por "A Dos Aguas". Mejor Actor. 1987
Premios Festival de Cartagena de Indias, por "Malayunta". Mejor Actor. 1986
Premios Platea del Círculo Cinematográfico, Argentina por "Malayunta". Nominado Mejor Actor. 1986
Premios Platea del Círculo Cinematográfico, Argentina, por "El exilio de Gardel". Mejor Actor. 1985
Premios de la Asociación de Críticos del Espectáculo, Argentina, por "El exilio de Gardel". Nominado Mejor Actor. 1985
Premios Prensario, Argentina, por "Asesinato en el Senado de la Nación". Mejor Actor. 1984
Premios Platea del Círculo Cinematográfico, Argentina, por "Asesinato en el Senado de la Nación". Mejor Actor. 1984
Premios Coral de Cuba. 6º Festival de la Habana, por "Asesinato en el Senado de la Nación". Mejor Actor. 1984
Premios Cóndor de Plata de la Crítica Cinematográfica Argentina, por "Asesinato en el Senado de la Nación". Mejor Actor. 1984
Premios del Festival Internacional de Rosario, Argentina, por "Asesinato en el Senado de la Nación". Mejor Actor. 1984
Premios Platea del Círculo Cinematográfico, Argentina, por "No habrá más pena ni olvido". Nominado Mejor Actor. 1983
Premios Platea del Círculo Cinematográfico, Argentina, por "Momentos". Mejor Actor. 1980

RADIO

Cartas que vienen y van. 1997

Premios Broadcasting. Mejor Programa del Año. Mejor idea original

Cartas que vienen y van. 1996

Premios Argentores . Mejor Programa de Cultura. Mejor realización. Mejores Autores Radiales.

Un Mar de Cuentos. 1992

Premios Fondo Nacional de las Artes. Mejor Programa del Año.

Premios Argentores. Mejor Programa del Año.

Premios Sadaic. Mejor Música

Premios Broadcasting. Nominado Mejor Programa del Año.

Extraños en la calle. 1998

Premios Martín Fierro. Mejor Programa Radial de Ficción.