

OSMAR NUÑEZ

TELEVISIÓN

- Arde Madrid. Serie MoviStar. Dirección Paco León. Madrid. España. 2018
- Edha. Dirección y producción Daniel Burman. NEXFLIX. 2017
- La última hora. Producción Gastón Portal. 2015
- Milagros en campaña. El Oso Producciones. 2015
- Según Roxi serie web MSN dirigida por Azul Lombardía. 2014
- Historias del corazón, Telefe. 2013.
- Amores Historia. Producción Oruga Films. Dirección Pablo Fisherman, Martín di Salvo y Javier Nir. Canal 9. 2012
- Las Huellas del Secretario. Producción Lagarto Cine. Canal 7. 2012
- Historia Clínica. Producción Underground. 2012
- Contra las Cuerdas. Canal 7. 2011- 2010
- Para Vestir Santos. Canal 13. 2010
- Amas de Casa Desesperadas. Canal 13. 2006
- Soy Gitano. Canal 13. 2003
- Malandras. Canal 9. 2003
- 099 Central. Canal 13. 2002
- Tiempo Final. Canal 11. 2001

TEATRO

- El relojero. Dirección Analía Fedra García. Complejo Teatral de Buenos Aires. Teatro Regio. 2017
- Orquesta de señoritas. Dirección Jorge Paccini. Teatro La comedia. 2016
- Jugadores. Dirección Nelson Valente. Teatro Picadero. 2016
- Las patas en las fuentes de Leonidas Lamborghini. Dirección Analía Fedra García. Centro Cultural de la Cooperación. 2015
- Testosterona, dirección Daniel Veronese. Teatro Multiteatro. 2015-2014
- El Ángel De La Culpa de Marco A. De La Parra, dirección Dora Milea -. Teatro Picadero. 2014
- Noches Romanas. Versión y dirección Oscar Barney Finn. Teatro de la Cooperación. 2013
- Un informe Sobre la banalidad del Amor de Mario Diamant dir. Manuel Iedvabni Teatro El Tinglado. 2012
- Los hijos se han Dormido. Dirección Daniel Veronese. 2011
- Un informe Sobre la banalidad del Amor. Teatro Nacional Cervantes. 2009
- La música de Margaritte Duras Dirección Dora Milea. 2008
- Espía a una mujer que se mata Dirección, Daniel Veronese . 2006
- El Pan de la Locura. Dirección Luciano Suardi . Teatro San Martín. 2005
- Un Hombre que se Ahoga, Dirección, Daniel Veronese . 2004
- Hamlet de W. Shakespeare, Dirección, García Webbi. Teatro San Martín. 2004
- Un León Bajo el Agua, Dirección, Román Caracciolo. Teatro Cervantes. 2003
- El Aire Alrededor, Dirección, Mariana Oberstein. Teatro San Martín. 2003

- Mujeres Soñaron Caballos Dirección, Daniel Veronese. 2001
- Galileo Galilei Dirección, R. Szychmacher. Teatro San Martín. 2000
- Socavón Dirección, Luis Cano. 1998
- La Fierecilla Domada, Dirección, Manuel González Gil. Teatro Lola Membrives . 1996
- Babilonia. Dirección, Villanueva Cosse. Teatro Nacional Cervantes. 1995
- Calígula. Dirección, Rubén Szuchmacher. Teatro La Plaza . 1994
- La zapatera prodigiosa , Dirección, R. Castro. Teatro Presidente Alvear. 1993
- Calderón. Dirección, Felisa Yeni y Javier Daulte. Teatro Payró. 1992
- Para Montar la Tempestad. Dirección, Claudio Nadie. Centro Cultural Rojas. 1992- 1991
- No es Bueno que el Hombre esté Solo. Dirección, Dora Milea. La Gran Aldea. 1990
- Romeo y Julieta Expulsados del Paraíso. Dirección, Claudio Nadie. Centro Cultural Ricardo Rojas. 1989

CINE

- Los padecientes. Dirección Nicolás Tuozzo. 2016
- Sangre en la boca. Dirección Hernán Belón. 2015
- Vigilia. Dirección Julieta Ledesma. 2014
- Betibú. Dirección Miguel Cohan. 2013
- Relatos Salvajes. Dirección Damian Szifrón. 2013
- Madraza. Dirección Hernán Aguilar. 2013
- La Corporación. Dirección Fabián Forte. 2012
- Juan y Eva. Dirección Paula de Luque. 2012
- La Mirada Invisible. Dirección Diego Lerman . 2010
- Dos hermanos. Dirección Daniel Burman. 2009
- Por tu culpa. Dirección Anahí Berneri. 2009
- El vestido. Dirección Paula de Luque. 2008
- El nido vacío. Dirección Daniel Burman. 2007
- Encarnación Dirección Anahí Berneri. 2007
- Mientras tanto Dirección D.Lerrman. 2006
- El Cielo Elegido. Dirección K.González. 2006
- Las Vidas Posibles. Dirección S.Gugliotta. 2005
- El Custodio. Dirección Rodrigo Moreno. 2005
- Un Año sin Amor Dirección Anahí Berneri. 2004
- Vivir Intentando Dirección Tomás Yankelevich. 2003
- Sangrita Dirección Diego Freíd. 2003

PREMIOS Y NOMINACIONES

- Nominado a los Premios ACE, como mejor actor en La patas en la fuente. 2016
- Premio Podestá a Trayectoria Honorable, otorgado por el Senado de la Nación y la Asociación Argentina de Actores. 2015
- Ganador Premio ACE como mejor actor alternativo por El ángel de la culpa. 2015

- Ganador Premio Cóndor del Plata como Mejor actor protagónico por la película, La corporación. 2015
- Nominado a los Premios Luisa Vehil como Mejor actor protagónico por la obra El ángel de la culpa. 2014
- Ganador del premio Florencio Sánchez como actor protagónico por la obra Noches Romanas. 2014
- Premios de la Revista Planeando Sobre Bue al Mejor Actor Protagónico en Drama por la obra Noches Romanas. 2013
- Nominado a los Premios ACE, como Actor protagónico en drama por Noche Romanas. 2013
- Nominado "Premios Cóndor" Mejor actor protagónico" por "Juan Y Eva", "Premios Sur" Mejor actor protagónico por "Juan Y Eva". 2012.
- Premio "Colón De plata", Mejor Actor "Festival De Cine De Huelva" España por Juan Y Eva.
- Premio Mejor Actor Festival De Cine De Biarritz, Francia por "La Mirada Invisible". 2010
- Nominado premio "ACE" Mejor actor protagónico por "Un Informe sobre la Banalidad Del Amor". 2009
- Premio Clarín / Mejor Actor De Teatro por "Un Informe Sobre La Banalidad Del Amor". 2009
- Nominado Premios: "ACE", "Florencio Sánchez", "CLARIN"; • "Maria Guerrero" , Mejor actor por "Espía A una mujer que Se Mata". 2006
- Nominado "Premio Teatros Del Mundo", Mejor Actor por "Un Hombre Que Se Ahoga". 2004
- Nominado "Premio Sur" Actor de reparto" por "Dos Hermanos"
- Nominado "Premio Sur" Actor revelación" por "Mientras Tanto"
- Nominado "Premio Clarín" Actor de reparto por "Las Vidas Posibles"
- Premio Trinidad Guevara, Mejor Actor Protagónico por "Espía A Una Mujer Que Se Mata"
- Mención Especial G.T.E.A Por "Espía A Una Mujer Que Se Mata". 2006
- Premio Clarín / Actor Revelación por "El Pan De La Locura"

ESTUDIOS

- Actuación, Antenor Sánchez, Carlos Gandolfo