

## LAUTARO DELGADO TYMRUK

IMDB: <https://www.imdb.com/name/nm0216992/>

IG: @lautarodelgadotymruk

### TELEVISIÓN

- Espartanos. Star +. Temporada 1. Sebastián Pivotto. 2022.
- Días de gallos. HBO Max. 2022
- Tierra incógnita. Dirección Sebastián Pivotto. Disney. 2021
- Días de gallos. Dirección Joaquin Cambre. Turner -Warner Media. 2021
- El tigre Verón. Pol ka. 2021-2020
- Monzón. Director Jesús Braceras. Producción Disney y Pampa Films. 2018
- Farsantes. Canal 13. 2013
- Santos y pecadores. I-Sat. 2013
- Historias del Corazón. Telefe. 2013
- Combatientes. Canal 7. 2013
- Proyecto Aluvión. Canal 9. 2011
- El elegido Telefe. 2011
- Gigantes. Televisión digital. 2011
- Mujeres asesinas. Canal 13. 2007
- Conflictos en Red". Canal 11. 2005
- El deseo. Canal 11. 2004
- PH. Canal 9. 2001
- Mi Ex. Canal 9. 1999
- Verano del 98. Canal 11. 1999
- Desesperadas por el aire". Canal 13. 1998
- Alas, Pasión y Poder. Canal 13. 1998
- Como Pan Caliente". Canal 13. 1997
- Montaña Rusa, Otra Vuelta. Canal 13. 1996

### TEATRO

- Largo viaje de un día hacia la noche. Teatro San Martín. Re estreno Febrero 2024.
- Largo viaje de un día hacia la noche. Teatro San Martín. 2023.
- La desobediencia de Marte. Dirección Marcelo Lombardero. 2023. Teatro Cervantes 2023.
- Un domingo en familia. Dirección Juan Pablo Gómez. Teatro El galpón de Guevara. 2022
- El amo del mundo. Dirección Francisco Lumerman. Teatro Regio. 2021

- El corazón del mundo. Dirección Lautaro Delgado. Espacio Callejón. 2021- 2019
- Un domingo en familia. Dirección Juan Pablo Gómez. Teatro Nacional Cervantes. 2019
- El inspector, dirigida por Daniel Veronese. Sala Martín Coronado. Teatro San Martín. 2017
- Tribus, dirigida por Claudio Tolchachir. Paseo La Plaza. 2015
- Los elegidos de Theresa Rebeck, dirigida por Daniel Veronese. Paseo La Plaza. 2014-2013
- Los hijos se han dormido, versión de Daniel Veronese sobre la obra La gaviota de A.
- Chejov. Gira enero y febrero. Francia. 2013
- Los hijos se han dormido, versión de Daniel Veronese sobre la obra La gaviota de A.
- Chejov. Festival en Lima (Perú), Nápoles (Italia). 2012
- Golpe de aire escrita y dirigida por Marcelo Mininno. Teatro Sarmiento. 2012
- La vida es sueño de Calderón de la Barca, dirigida por Calixto Bieito. Teatro Gral. San Martín. Reestreno. 2011
- La vida es sueño de Calderón de la Barca, dirigida por Calixto Bieito. Teatro Gral. San Martín. 2010
- Lote 77, escrita y dirigida por Marcelo Mininno. Teatro Del abasto. Tercer temporada. 2010-2009
- Obra ganadora en la Fiesta Metropolitana de Bs. As. para representar a la ciudad en la XXIV
- Fiesta Nacional del Teatro Chaco 09.
- Participa del VII Festival Internacional de Buenos Aires (FIBA 09). Del VII Festival Internacional del MERCOSUR (Córdoba 09). Festival Internacional “al pie del Aconcagua” (Mendoza 09). Participa de la XXVII Festival Internacional Santiago a Mil (Chile 2010).
- La vuelta al hogar, de Harold Pinter. Dirigida por Alejandro Maci. Multiteatro. 2009
- Lote 77, dirigida por Marcelo Mininno. Teatro Del abasto. 2008
- Teatro para pájaros, escrita y dirigida por Daniel Veronese. Teatro Fuga Cabrera. 2008
- Obra seleccionada para los festivales de León, Monterrey y Pachuca; México. Y Porto Alegre; Brasil.
- Teatro para pájaros, escrita y dirigida por Daniel Veronese. Teatro del pueblo. 2007
- ¿Quién le teme a Virginia Wolf?, dirigida por Luciano Suardi. Teatro Regina. 2007
- Acercamientos personales II, de Joaquín Bonet. Dirigida por Luciano Cáceres y Joaquín Bonet. Teatro El kafka. 2006
- Acercamientos personales II, dirigidos por Luciano Cáceres y Joaquín Bonet. Teatro “El Kafka”. 2005
- Squash, dirigida por Edgardo Cozarinsky. Teatro Sarmiento. 2005
- Rudolf, dirigida por Dora Milea. Teatro Nacional Cervantes. 2005
- Romeo y Julieta, dirigida por Alicia Zanca. Teatro Regio. 2004
- La niña fría, semimontado dirigido por Daniel Veronese. Instituto Goethe. 2004

- Decidí canción, dirigida por Gustavo Tarrio. Mantis Club. 2004
- Las Variaciones Golberg dirigida por Roberto Villanueva. Teatro Gral. San Martín. 2003
- Freak's, dirigida por Luciano Cáceres. Kafka, espacio teatral. 2002
- Esa no fue la intención, dirigida por Joaquín Bonet. Andamio '90. 2001
- Esa no fue la intención, dirigida por Joaquín Bonet. Kafka, espacio teatral. 2000

## CINE

- El lado Salvaje. Dirección Fernando Musa. 2022
- Giro de ases. Dirección Sebastian Tabany. 2019
- Al tercer día. Dirección Daniel de la Vega. 2019
- Blindado. Dirección Nicolás Batle. 2018
- La sombra del gallo. Dirección Nicolás Herzog. 2018
- Respira. Dirección Gabriel Grieco. 2018
- Ruleta Rusa. Dirección Eduardo Meneghelli. 2018
- La Sabiduría. Dirección Eduardo Pinto. 2017
- Unidad XV. Dirección Martín Desalvo. 2017
- Pistolero. Co Dirección Nicolás Galvagno y Juan Palomino. 2017
- Gilda, no me arrepiento de este amor. Dirección Lorena Muñoz. 2016
- El muerto cuenta su historia, dirigida por Fabián Forte. En rodaje. 2015
- Kryptonita, dirigida por Nicanor Loreti. 2015
- Los del Suelo, dirigida por Juan Baldana. 2015
- No soy Lorena, dirigida por Isidora Marras. Co-protagónico. Filmada en Santiago de Chile.
- Estreno en 2015. Sección Oficial Festival Internacional de Toronto. 2015
- El desierto, dirigida por Christoph Belh. Protagonístico. 2015
- Topos, dirigida por Emiliano Romero. Protagonístico. Mejor película y mejor actor protagonista en el NYCIFF (New York City International Film Festival 2012) y Mejor película en el FANTASPOA Porto Alegre 2012.
- Caño Dorado, dirigida por Eduardo Pinto. Protagonístico. Selección oficial International Film
- Festival Mannheim-Heidelberg, Alemania 09. Festival de Mar del Plata. Ganadora del premio a la mejor dirección. Competencia oficial Festival de La Habana. 2011
- El invierno de los raros, dirigida por Rodrigo Guerrero. Co protagonista. Selección oficial Festival de Rotterdam. Competencia Oficial Festival de Granada.
- Revolución, dirigida por Leandro Ipiña.
- Aballay, dirigida por Fernando Spiner.
- Francia, dirigida por Adrián Israel Caetano. Co protagonista. Ganadora premio del Jurado,

- Festival de San Sebastian, Horizontes latinos. Ganadora premio del Jurado, Festival de Huelva. 2010
- Crónica de una fuga, dirigida por Adrián Israel Caetano. Selección Oficial de Cannes. 2007
- La punta del Diablo, dirigida por Marcelo Paván. Festival de San Sebastián, Horizontes latinos.
- Palermo Hollywood, dirigida por Eduardo Pinto. 2003
- Un amor en Moises Ville, dirigida por Antonio Ottone. 1999
- Doña Barbara, dirigida por Betty Kaplan. 1998

### **PREMIOS Y NOMINACIONES**

- Nominado a los Premios Sur, como Mejor Actor protagónico, por la película Unidad XV, 2019
- Nominado Premios Cóndor de Plata como Mejor actor por la película Unidad XV. 2019
- Ganador Premios Cóndor de Plata como Mejor Actor de reparto por la película Gilda, no me arrepiento de este amor. 2017
- Ganador Premios Cóndor de Plata como Mejor actor de reparto por la película Kryptonita. 2016
- Nominado a los Premios Cóndor de Plata como Mejor Actor por la película Los del Suelo. 2016
- Ganador del premio Mejor Actor en el Festival Buenos Aires Rojo Sangre por su labor en el film El desierto. 2014.
- SXSW. 2014
- Stockholm International Film Festival/ Latin Vision. 2013
- Fancine Málaga. 2013
- Best Actress Anello D'Argento at Ravenna Nightmare Film Festival. 2013
- Trieste Science Plus Fiction/ International Competition. 2013
- Sitges Film Festival/ Emergents. 2013
- London Fright Fest. 2013
- Fantasy Filmfest Germany. 2013
- Festival Latinoamericano de Video y Artes Audiovisuales de Rosario. 2013 MOTEL X Film
- Festival in Lisbon, Portugal. 2013
- Razor Reel Fantastic Film Festival. 2013
- Nominado a los Premios de la Universidad de Quilmes "Nuevas Miradas en la Televisión"
- En la categoría Mejor Actor Protagonico por su labor en Combatientes. 2013.
- Ganador del premio Mejor Actor Protagonico en el NYCIFF (New York City International

- Film Festival 2012 por su labor en el film Topos. 2012.
- Nominado al premio Florencio Sánchez en el rubro mejor actor de reparto por su labor en Lote 77. 2009.

## ESTUDIOS CURSADOS

- Teatro
- Estudió desde los 9 hasta los 17 años en la Escuela de Arte Dramático de Alejandra Boero.
- Estudió con Augusto Fernández. 1996
- Taller a cargo de Luciano Suardi. "Sobre el método del Actor's Studio". 1997
- Estudió con Esteban Mihalik el método de Eric Morris. 2002-1999
- Seminario de actuación con Joy Morris. 2005
- Taller de Clown a cargo de Raquel Sokolowicz. 2006
- Taller intensivo de Clown a cargo de Raquel Sokolowicz. 2007
- Dirección de cine
- Estudió en la Fundación Universidad del Cine. 1998-2001
  
- Dramaturgia
- Taller de dramaturgia a cargo de Mauricio Kartun. 2006
- Cursa la Carrera de Dramaturgia de la Escuela de Arte Dramático. 2007
- Egresada de la Carrera de Dramaturgia de la Escuela de Arte Dramático. 2008
- Magia
- Escuela de magia Fumanchù. Manipulaciones e ilusionismo. 2005
- Circo
- Malabares con pelotas, clavos, antorchas, bastón del diablo y diábolo.
- Pirofagia (pruebas con fuego).
- Estudió en la Escuela de Circo del Centro Cultural Ricardo Rojas dirigida por Mario Ortaney.
- 1994
- Boxeo
- Entrenó boxeo en el Almagro Boxing Club. 1999-2014